

Всероссийский дистанционный творческий конкурс «СЦЕНЫ.net»

Общество с ограниченной ответственностью «Арт-Культ»



УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор

ООО «Арт-Культ»

председатель оргкомитета

Загранная И.С.

17 июня 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

Всероссийского дистанционного

творческого конкурса

«СЦЕНЫ.net»

Формат проведения: заочное участие.

Подведение итогов: 15 декабря 2019 г.

Приём заявок: до 5 декабря 2019 г (включительно).

Номинации: вокал, инструментальный жанр, хореография, театр, художественное слово, театр мод, цирковое искусство.

г. Саратов, 2019 год

ПОЛОЖЕНИЕ КОНКУРСА

1. ☆ Общая информация ☆

Подведение итогов: 15 декабря 2019 г.

Приём заявок: до 5 декабря (включительно).

Формат проведения: заочное участие.

Номинации: вокал, инструментальный жанр, хореография, театр, художественное слово, театр мод, цирковое искусство.

Возраст участников: без ограничений.

Категории участников: начинающие, самодеятельные и профессиональные коллективы и сольные исполнители из всех субъектов РФ.

2. ☆ Цели и задачи ☆

- создание виртуальной культурной и образовательной площадки для профессионального общения и обмена опытом участников, руководителей и членов жюри;
- предоставление возможности участникам заявить о себе, независимо от того, в какой точке страны находится конкурсант или каков количественный состав конкурсного номера;
- минимизация издержек для участников за счёт отсутствия необходимости дополнительных финансовых затрат на транспорт и выделения большого количества времени;
- раскрытие творческого потенциала и повышение уровня исполнительского мастерства участников;
- популяризация различных видов творчества.

3. ☆ Возрастные категории и номинации ☆

3.1. Возрастные категории

- до 6 лет, 7-8 лет, 9-10 лет, 11-12 лет, 13-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, 26 лет и более;
- профессионал (участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование);
- мастер и ученик (оценивается преподаватель и ученик);
- смешанная группа (**ОБЯЗАТЕЛЬНО** указывается промежуток между самым младшим и самым старшим возрастом участников).

3.2. Номинации

Номинации	Хронометраж	Количество произведений
ВОКАЛ (эстрадный, народный, академический, джазовый, авторская песня, патриотическая песня, хоровое пение)	до 6 минут	1 песня

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР (классические, народные, духовые, эстрадные, ударные инструменты, оркестры и смешанные инструментальные ансамбли)	до 10 минут	2 разнохарактерные пьесы или одно произведение крупной формы
ХОРЕОГРАФИЯ (классический, народный, народный стилизованный, эстрадный, современный, детский танец до 6 лет, спортивно-бальные танцы)	до 6 минут	1 танец
ТЕАТР (драматический, кукольный и музыкальный театр, литературно-музыкальная и пластическая композиция)	до 30 минут или до 60 минут	1 спектакль
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО (художественное и авторское чтение)	до 7 минут	1 произведение
ТЕАТР МОД	до 6 минут	1 коллекция
ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО	до 10 минут	1 номер

4. ☆ Жюри и критерии оценки ☆

4.1. Жюри

- Состав жюри по каждой номинации утверждается Оргкомитетом.
- В состав жюри входят лучшие специалисты Российской Федерации из разных регионов, ведущих свою деятельность в области культуры и искусств (артисты, педагоги, режиссёры и т.д.).

4.2. Критерии оценки

Общие: уровень исполнения (технический и художественный), внешний сценический образ (костюм, грим), артистизм и культура исполнения, соответствие репертуара возрасту и возможностям исполнителя, качество фонограмм и музыкального сопровождения.

Вокал: чистота интонации, дикция, дыхание, умение работать с микрофоном, сложность репертуара.

Инструментальный жанр: владение музыкальным инструментом, качество звукоизвлечения, музыкальность, сложность репертуара.

Хореография: чистота и сложность исполнения технических приемов, ритмический рисунок, синхронность, сюжет постановки и качество музыкального сопровождения, оригинальность.

Театр и Художественное слово: раскрытие художественных образов, владение актёрскими техниками, дикция, дыхание, режиссёрское решение, сложность репертуара, художественное оформление.

Театр мод: дизайн костюма, эстетическая ценность, постановка, оригинальность, режиссёрское решение.

Цирковое искусство: уровень подготовки, сложность исполняемой программы.

5. ☆ Подведение итогов ☆

- Подведение итогов осуществляется членами жюри коллегиально.
- Участникам присваивается звание Лауреат I, II, III степени или Дипломант, руководителям вручаются благодарственные письма.
- Количество Лауреатов и Дипломантов в каждой номинации и возрастной категории не фиксировано, а определяется членами жюри, исходя из общего уровня исполнительского мастерства участников конкурса.

- По усмотрению членов жюри и Оргкомитета конкурса любой из участников может быть объявлен обладателем Гран-При. В то же время Оргкомитет и члены жюри оставляют за собой право не вручать Гран-при в случае отсутствия подходящих кандидатов или вручить более одного приза этой категории.
- За один номер участники награждаются одним дипломом и благодарностями руководителям (до 3-х штук).
- В день оглашения результатов 15 декабря 2019 года на сайте организаторов публикуется протокол с итогами конкурса, а на электронные почты участников отправляются документы в соответствии с выбранным вариантом участия. Для участников, выбравших вариант с получением оригиналов наградных документов, в течение 3 рабочих дней после оглашения результатов конкурса будут отправлены заказные письма и представлены трек-номера для отслеживания почтового отправления.
- Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

6. ☆ Условия участия (основные и дополнительные) ☆

6.1. Основные

6.1.1. Подача заявки и оплата

➡ ОТПРАВЬТЕ ЗАЯВКУ ОДИМ ИЗ УКАЗАННЫХ СПОСОБОВ

в формате Word на электронный адрес art_kult@mail.ru	в формате on-line с сайта http://art-kult.ru/
---	--

- В заявке обязательно должна быть указана ссылка на конкурсный номер, находящийся в открытом доступе для всех пользователей сети интернет. Если у участника нет технической возможности самостоятельно загрузить видео в сеть, то Оргкомитет может сделать это самостоятельно на своих ресурсах при предоставлении участником видеоматериала.
- При участии в нескольких номинациях, на каждый конкурсный номер заполняется отдельная заявка.
- Видео не должно содержать элементы монтажа. Желательна съёмка выступления на сцене при общем свете без применения дополнительных световых эффектов.
- Заявка должна быть заполнена крайне внимательно, т.к. данные в наградных документах будут полностью совпадать с данными, указанными в заявке. Заполняя заявку, участник автоматически даёт согласие на обработку персональных данных и внесение своих контактов и контактов представляющей организации в базу Оргкомитета (без права передачи этих данных сторонним лицам).

➡ ПОЛУЧИТЕ ОТВЕТ ОТ ОРГКОМИТЕТА С ПЛАТЁЖНЫМИ ДОКУМЕНТАМИ

- Оргкомитет рассматривает полученные заявки, составляет расчет и отправляет в ответном письме платёжные документы (квитанция для физических лиц, договор и счёт для юридических лиц).

➡ ПРОИЗВЕДИТЕ ОПЛАТУ В ТЕЧЕНИЕ 5 РАБОЧИХ ДНЕЙ

- Оплаченный платёжный документ необходимо сохранять у себя до конца конкурса.
- Если оплата не произведена в указанный срок, то заявка может быть отклонена. В связи с этим при возникновении подобной ситуации необходимо поставить Оргкомитет в известность и сообщить срок оплаты.

6.1.2. Организационный взнос (независимо от количественного состава участников в конкурсном номере)

	↓ ВЫБЕРЕТЕ СВОЙ ВАРИАНТ УЧАСТИЯ ↓			
	Успех	Успех +	Триумф	Триумф +
Электронные дипломы и благодарности	✓	✓	✓	✓
Комментарии жюри	-	✓	-	✓
Оригиналы дипломов и благодарностей заказным письмом	-	-	✓	✓
Для любых категорий участников / для театральных коллективов с продолжительностью спектакля до 30 минут	500 руб.	800 руб.	800 руб.	1000 руб.
Для театральных коллективов с продолжительностью спектакля до 60 минут	1000 руб.	1300 руб.	1300 руб.	1500 руб.

- Оргкомитет оставляет за собой право добавлять к основной программе дополнительные активности, участие в которых не входит в сумму организационного взноса, а оплачивается дополнительно и исключительно по желанию (например, мастер-классы в формате вебинаров или записанных видео).

6.1.3. Скидки

- При единовременной подаче 5-9 заявок участникам предоставляется скидка 5 %.
- При единовременной подаче более 10 заявок участникам предоставляется скидка 10 %.
- Участники, имеющие справку об инвалидности, а также сироты имеют право на бесплатное участие в 1-ой номинации.
- Дети, находящиеся под опекой и из многодетных семей, имеют право на участие в любом количестве номинаций со скидкой 30%.

6.2. Дополнительные

- Оргкомитет берёт на себя все обязательства по организации и проведению дистанционного конкурса, а также утверждает состав жюри из ведущих специалистов РФ в области культуры и искусств и гарантирует отправку наградных документов, предусмотренных настоящим положением.
- Возраст участников может быть проверен председателем Оргкомитета.
- Организаторы не несут ответственности за исполнение участниками тех или иных произведений для участия в конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.
- При заполнении заявки и отправки в оргкомитет любым из указанных в положении способом - участник соглашается со всеми условиями положения.
- Оргкомитет имеет право публиковать конкурсные видеозаписи на своих официальных ресурсах в сети интернет и использовать их для подтверждения своей деятельности (без выплат гонорара участникам конкурса).
- Невыполнение условий настоящего положения и регламента может повлечь за собой дисквалификацию без возвращения денежных средств.
- Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения дистанционного конкурса, информируя об этом участников.

7. ☆ Контакты ☆

Оргкомитет

ООО «Арт-Культ»

Тел.: 8-937-817-77-01

e-mail: art_kult@mail.ru, festival@art-kult.ru.

Генеральный директор ООО «Арт-Культ» и председатель Оргкомитета

Загранная Ирина Сергеевна

Тел.: 8-927-277-19-13

e-mail: z_art_kult@mail.ru