

МАРИНА ЯЦЕВИЧ (г. Москва)

ОПЫТ РАБОТЫ И ТВОРЧЕСКАЯ БИОГРАФИЯ

- ✓ Балетмейстер. Мастер-Педагог Универсал с 8-ми летним опытом учёбы и работы в Нью-Йорке и с 25-летним международным танцевально-педагогическим стажем.
- ✓ Балетмейстер-постановщик Мюзиклов и Проектов Продюсерского Центра "Триумф" (г. Москва).
- ✓ Сотрудничает в качестве хореографа-консультанта со спортсменами танцевальных видов Спорта высоких достижений.
- ✓ Является постановщиком номеров современной хореографии артистов балета, участвующих в международных конкурсах.
- ✓ Сотрудничала с МАМТ им. К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко в качестве педагога-консультанта по современной хореографии, ставила концертные номера артистам балета, многие из которых являются звёздами Мирового Балетного Театра сегодня (Л.Коновалова - Вена/Берлин, Д. и А. Хамзины - Штутгарт/Цюрих, К.Кретьева, С.Кузьмин - Большой Театр, О.Кардаш, А.Любимов, О.Кузьменко, В.Муханова, С.Мануйлов, Э.Микиртичева, Д.Дмитриев, А.Домашев - МАМТ им.Станиславского и Нем.Данченко, Ал.Криса - Прима Кремлёвского балета, К.Андреева, О.Ивенко, Н.Канетов, А.Суродеева, Е.Щеглова - Казань, Я.Мергалиев - Алма-Аты и т.д.)
- ✓ Многих артистов вдохновила стать хореографами в разных танцевальных направлениях (К.Семёнов, Д.Хамзин, А.Калугин, Д.Ситников, Е.Стегний, Д.Акименко и др.)
- ✓ Была хореографом-постановщиком цирковых программ Шоу Братьев Запашных и цирковых номеров в Цирке на Цветном Бульваре. Является "CIRQUE du SOLEIL - on file choreographer".
- ✓ Хореограф Евгения Плющенко, Ледового Шоу "Золотой лёд Страдивари", Музыкального Шоу Эдвина Мартона "Страдивариус".
- ✓ Хореограф/педагог Международного Центра Танца «Вортекс» и «Vortex Dance Company».
- ✓ Педагог по Broadway (Theater) Jazz и Contemporary в МСИ им.Державина, курс артистов мюзикла.
- ✓ Создатель Шоу "ВЕЧЕР В СТИЛЕ БРОДВЕЙСКОГО ДЖАЗА" с участием артистов балета и оперы МАМТ им. К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко.
- ✓ Помогает хореографам, коллективам, спортсменам, артистам мюзиклов и танцовщикам вдохновиться на новый виток творчества и мастерства.
- ✓ Автор Системы Универсального Танца «TO BE A DANCER».
- ✓ Основатель Танцевального Пространства DANCEHUB [@marina_dancehub](https://www.instagram.com/marina_dancehub) (Instagram profile).
- ✓ С 2005 г. на постоянной основе принимает приглашения на проведение мастер-классов по различным направлениям танца, осуществляет постановки номеров и спектаклей, помогает руководителям коллективов и танцевальных школ прорабатывать тренинг-программы, класс-концерты, репертуар.
- ✓ Работает в качестве индивидуального куратора (Коуча – на современном языке), помогающего творческому росту и самореализации Танцовщика/Педагога/Хореографа/Артиста.

Преподаёт направления и их интеграции:

- Jazz
- Modern
- Broadway jazz
- Contemporary jazz-modern
- Lyrical
- Latin Fusion
- Street jazz
- Jazz-Funk-Hip Hop
- Contemporary & Body Ballet
- Fusion
- Physical training
- Stretching & Strengthening
- Choreo-class & etc.