

Пшеничный Руслан Николаевич (г. Москва)

ОПЫТ РАБОТЫ И ТВОРЧЕСКАЯ БИОГРАФИЯ

- ✓ Магистр Казанского государственного института культуры (хореограф, руководитель художественного коллектива).
- ✓ Учился в ГИТИСе (на балетмейстерском факультете, курс Голованова Л.В.).
- ✓ Служил в Ансамбле песни и пляски Краснознамённого Киевского военного округа (ККВО, 1988-1990 гг).
- ✓ Выпускник школы-студии при ансамбле танца "Ятрань" (1986 г - УССР), воспитанник А.М. Кривохижи.
- ✓ На протяжении 20-ти лет работал артистом балета, исполнителем (ведущим солистом): народно-сценического танца (солист ГАХА «Берёзка» им. Н.С. Надеждиной, был представлен к званию "Заслуженный артист РФ", преподавал классический урок как мужской, так и женский), был исполнителем классического танца (Театр балета Надежды Павловой), современного сценического танца (Театр-кабаре «Летучая мышь» под управлением Г.Е. Гурвича) и др.
- ✓ Осуществлял танцевальные постановки для актеров Театра.
- ✓ На протяжении нескольких лет руководил своей студией экспериментальной хореографии "Премиум Арт-Студия", сотрудничал в качестве приглашенного балетмейстера со сборной России по акробатическому рок-н- роллу и приглашенного педагога по современной хореографии. Являлся постановщиком "Центра поддержки и изучения искусства танца "Гранд балет" Марии Володиной. Был хореографом "День г. Москвы 2018» и главным хореографом проекта "Город А" (стадион г. Красногорск, июнь 2021 г).

В настоящее время

Педагог по современной хореографии в Красногорском хореографическом училище - филиале Московского Губернского колледжа искусств. Хореограф-постановщик лауреатов Международных конкурсов среди профессионалов, постоянный член жюри Международных и Всероссийских конкурсов танца.